

Діло

Виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, П. пов.
Конто почт. шлюди. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не повертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 злот.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 7.50 злот., Німеччині 7.50 злот.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 зей, Бол-
гарії 7.50 злот., Австрії 7.50 злот.—
Злива адреси 1 злот.

Телеф. Редакції 25-41.
Друкарні 25-26.

І СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

По москвофільських зїздах.

Провал Бачинського і його сателітів.

Як ми вже повідомляли попереднього тиж-
ня, в дні 25. і 26. ц. м. відбулися у Львові зїзди
москвофільських організацій, а саме: „Тва
Качковського“ і „Рускої Сел. Організації“.

Атмосфера зїздів була дупна, що й вини-
сало з хаосу, який панує в москвофільським та-
борі. Як шан, читачам відомо, в москвоф. табо-
рі є наче би два відлами: один — групка М. Ба-
чинського, а другий — опозиційний, або ево-
люційний, що прямиє до об'єднання нашого на-
роду. Групка Бачинського через своїх прихильників
досить жорстоко агітувала на цих зїздах, але в ре-
зультаті не тільки не досягнула перемоги, а
навпаки, вийшла скомпромітована, хоч не ви-
каючена річ, що деякі вибранці в „совіти“ є ти-
хими прихильниками Бачинського.

Знаменне те, що цього року роздавано у-
часникам обох зїздів летючки з гострою кри-
тикою господарки посла Бачинського всена-
родним майном „Нар. Дому“. І хоч деякі про-
мовці старалися повести людей на манівці і ту-
шували зійсну правду перед учасниками, то
зсетаки видно, що в москвофільським таборі
немає згоди. Показалося це і з того, що недавно
обкидали яничми деяких людей нібито за у-
країнську політику, в тім і радника Третьяка, б.
сеніора Ставропіїї, за „якусь“ шкідливу госпо-
дарку (хвіба за те, що за його часів досить енер-
гійно інтервеновано у владу в справі віддачі
Нар. Дому?). А в часі зїзду „РСО“ обкидали
яничми сянських „самостійників“ нот. Явор-

ського і Музичку (які іменували Бачинського
і Слезюка „почетними членами“!).

Деякі промовці на обох зїздах виступали
проти українців, однак серед учасників мало
зауважити і відчутти, що такий тон панує лиш
у тих промовців! Нарід перемучений політикан-
ством бажає згоди, так, що демагогія однієї
не принесла їм найменшого вловодення.

На зїздах була заступлена провінція дуже
малочисленно, ледви кількома тими самими по-
стійними учасниками. Сидю доповнювали сту-
дентами з „Друга“ і львівськими людьми.

На зїзді Тва Качковського доповнили
лиш виділ трьома членами, людьми без „фар-
би“; а в „совіт“ РСО увійшли переважно люди
нові, при чому а янич прихильників Бачин-
ського не увійшов туди ніхто! Питання тільки,
яку лінію поведе новий президент „РСО“, те-
перішній сеніор Ставропіїї радн. Гулла, котро-
му не можна закинути нечистоти рук. Та все та-
ки побоюємося, що в політиці готовий його „об-
робляти“ алтеренти Бачинського. В найближчій
будущині побачимо, куди поведе радн. Гулла
свою партію і її прихильників! Дай Боже, щоби
не піддався впливам, які діють лиш на шкоду
нашому народові як одній цілості в Польщі. А
знаємо, що заінтересовані чинники пустили в
рух обидва цілою силою пари.

Чи радн. Гулла зуміє і схоче опертися на
народ — побачимо.

— 0 —

В румунському парламенті буде тільки один представник У. Н. П.

У національно-ліберальним парламенті Ру-
мунії матиме Українська Національна Партія
одного-однієського представника. Не маючи мож-
ливості зібрати на власну лісту вимаганих
законом 2 проц. голосів з усієї держави, У. Н.
П. залучилася в технічний виборчий картель з
радикально-селянською партією під проводом
Григорія Юніана і ставила своїх кандидатів на
спільній лісті під одним знаком з цією партією.
Українські кандидати були в черновецьким,
сторожиньським і радовецьким повіті.

З трьох ліст при виборах до камери депу-
тованих вибрано першого на лісті тільки в двох
виборчих повітах. У черновецьким стояв на
першій місці Григоріє Юніан, на другім д-р Во-
лодимир Залозецький. Юніан сам підчас ви-
борчої пропаганди проголосив Найвищий Ка-
саційний Суд у Букарешті правним досмертним
сенатором, бо він був уже десять разів виба-
ний до парламенту. При виборах до камери де-
путатів вибрано Юніана послом окрім Чернів-
ців іще й у повіті Горж.

Юніан мав право вибирати, котрий з тих

Українські послы з ліберальної партії.

Дня 28. ц. м. відбувалися ще вибори до се-
нату з громадських і повітових радних. З У. Н.
П. кандидують у черновецьким повіті д-р Антін
Кирилів і в сторожиньським д-р В. Залозець-
кий. Число виборців у цій курії дуже обмеже-
не і ліберали обробили відповідно тих радних,
що мають виборче право у цій курії. Ледви чи
кандидати У. Н. П. перейшли. Треба буде заре-

трьох мандатів він буде виконувати. Яким був
вибрав свій сенаторський мандат, то в Горжі і
в Чернівцях вступив би на його місце зараз
другий на лісті. Таким чином увійшов би був
до камери депутатів один юніаніст у повіті
Горж і д-р Володимир Залозецький, президент
У. Н. П. у черновецьким повіті. Однак Юніан
постановив інакше. Він перший зголосив уже
по вісткам столичних газет, що зі своїх трьох
парламентарних мандатів виконуватиме в но-
вовибранім парламенті своє посольство в че-
рновецьким повіті. Таким чином пропадає один
мандат У. Н. П. Юніан не матиме в сенаті ані
одного сенатора. Волів зректися свого сенатор-
ства, аби мати посольський мандат з черво-
вельського повіту.

Виборча ліста Юніана матиме в камері ма-
буть п'ятьох послів — чотирьох румунських се-
лянських радикалів і одного з У. Н. П., бо в
сторожиньським повіті також вийшов перший
на лісті президент У. Н. П. д-р Володимир За-
лозецький. Він і буде в нововибранім парла-
менті одинокий незалежний український посол.

еструвати вже не за успіх, як вони зберуть на
себе поважне число голосів.

Українців заступатимуть українці, члени
румунської національно-ліберальної партії —
посол о. Теодор Стусак, кооператор в Оршів-
цях і сенатор Олександр Мегасюк, учитель. О-
бидва вибрані в черновецьким повіті.

— 0 —

Хто похоронив пок. Івана Бачинського?

Як довідуємося, пок. Івана Бачинського, я-
кий три дні лежав у похороннім домі при вул.
Хохановського, вчора, в середу вечором, від-
проводили на Личаківський цвинтар якийсь

польський євнтеник. Домовина прилежала ліж
у гробівці Бачинських. Сьогодні, в четвер домо-
вину відвезли на дворець і вона відїхала попо-
лудневим потягом до Варшави.

Увільнилися від жидів.

БЕРЛІН, 28. 12. ПАТ. Німецький союз адво-
катів, що є найбільшою досі організацією ні-
мецьких правників і має 15.000 членів, розня-
вся на загальних зборах у Гамбурзі, перебі-

ши відповідні зміни статуту. Арієвські члени по-
рейдуть до націонал-соціалістичного союзу
правників. Розъяана організація адвокатів ма-
ла 3.000 жидів.

ХТО МАТИМЕ ПРАВО брати участь у льосуванні „ДІЛА“?

ПРИГАДКА.

В суботу, дня 30. грудня 1933 р. год. 8. рано від-
будеться в Преображенській церкві при вул.
Краківській

ПОМИНАЛЬНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ
за померлих членів Народної Торговлі, а в год.
10. рано ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ в домі Сокола-
Батька при вул. Руській ч. 20 813

Не за мандати а за підстави громадської співпраці.

Львів, 28. грудня 1933.

„Навіщо було стільки місяців привагчувати в
„Ділі“ справі одного посольського мандату?“ —
чуюмо від тих, які завжди схильні приймати го-
тові, дуже пристудні і дуже плоскі „теорії“, по-
вані людьми, для яких найвищим законом є де-
магогія суворити інших та інтерес — для себе.
Такою плоскою демагогічною „теорією“ є зголо-
шування прилюдного закиду, що „партія бачи-
тільки про мандати“. Дивна річ, що цей закид
уперше вийшов у газетському житті знів пера
того діяча, який сам утратив мандат і який роз-
почав боротьбу проти всіх політичних партій на
те, щоби... самому основувати партію нову! Фраза
про „боротьбу за мандати“ належить нині мандат-
лі до арсеналу найбільш неспійних аргументів,
якими звеличують нових суспільних систем по-
ють проти системи демократії, що привага по-
літичну диференціацію громадянства на політичні
партії і їхнє взаємне суперництво. Немає майбут-
нини такого фанатика демократичною утопією,
який не признавав би, що тоді устрій влади ве-
ликі хибі і що в обличчі нових суспільних теій
яні користуються спеціальними методами бороть-
би, та в обличчі тих самих психо-логічних по-
трясов демократизм у теорії і практиці в багатьох
лечому вимагає перевірки. А проте саме репре-
зентативний мандат ніколи не був і не є — на-
віть серед деяких інших провідних ослаблених де-
мократії між політичних партій! Мандат до де-
мократичних чи самоуправних устанав партій
був і є лише засобом виконувати громадсько-
політичних обов'язків, лише інструментом партій-
но-політичної організації. А боротьба за мандат
вибори, — були і є лише засобом перевірки бо-
віснїйших впливів та нагодю до популяризації
партійно-політичних ідеї. Залишити найбільш
українській партійно-політичній організації, а
кої партії цілі є в будувальному розумінні єди-
національним цілям і якої члени несе і несе
більш татар прай і найбільш розумовий
висті в цьому організованому громадському
житті, що ти партія бореться за мандат, як
інтермедіальну навігу для одної особи, —
означає і ганьба людей, на яких віді моєть

тися лише одніми, що взагалі не хочуть і не можуть відповісти на суть суспільних явищ.

Бо справа третього зодолівського мандату не є питанням, хто цей мандат має, Цим питанням по суті „Діло“, оголошуючи у раді чисел історію виборчого блоку в 1930 році, зовсім не цікавився! Ця справа — це суспільне явище, яким є збиття тиз моральних основ цілого нашого громадянства, життя, яким є втрата довіри і власної згодності різними національними політичними групами, які мусять для загального національного добра в деяких конкретних випадках тісно співпрацювати. Таким конкретним випадком були сеймові вибори в 1930 році. Мало користі нам варшавський сейм дав, чи ніякої; треба туди вислати своїх репрезентативів, чи не треба — це зовсім окрема справа і скільки вона не належить. Фактом є, що в 1930 році всі українські політичні організації рішили брати участь у виборах, і фактом є, що в українському громадянстві панували були настрої за блоком усіх національних партій. Це гасло перше проголосило УНДО враз-же по розв'язанні сейму. Його поклик стрівся з прихильною постановою двох інших політичних партій. Умову заключено і вибори переведено в атмосферу — адавалось би — взаємного довіри. Першою рисою у цьому довірі була вимога від УОРП додаткових мандатів, коли то при переговорах на цю тему делегатам УНДО радикали єдиного примірника засадничої попередньої умови не показали. Востанок, ті делегати УНДО додаткову й остаточну умову підписали і партійні

влади її затвердили та — дотримали. Отже фактом є, що 1) посол Дмитро Левицький не дістав мандату з державної листи, тільки з листи окружної, наслідком чого не дійшов до сейму ще один посол УНДО, а зате дійшов радикал; 2) що сен. Галушницький зрікся мандату з севатської листи та прийняв з посольської окружної, ядучи на руку лідерів радикалів, що бачив собі севатського мандату; 3) що пос. Хрущівський зрікся мандату з тернопільської округи та прийняв з листи державної, наслідком чого втратив мандат чільний член партії УНДО, а дійшов до сейму радикал; 4) що після смерті М. Галушницького УНДО признало отверго, що черговий після нього на листі радикальної кандидатури має до того мандату право. Здається, що всі ці факти, як також і віддача мандату білорусові, доказують аж зовсім пророчество, що УНДО-ни на мандатах не залежить і що так само не вважає для себе ніякою трагедією втрату мандату опорожненого зі смертю пос. Ярослава Олесницького, який УОРП, у супереч з двом добровільним умовам та на підставі ex post спрерагованої „інтерпретації“ затримала для свого чоловіка! Але трагедією вважає те, що цей факт порушив підвалини під майбутню міжпартійну громадсько-політичну співпрацю, бо важко в співпраці без взаємного довіри, серед остраху, що контрагент може тебе в якийсь спосіб підвести!

Завдано повсякденний удар самій ідеї єдиного фронту. І тому ця справа поважася і лише тому ми її стільки місяців присвятили.

НОВИНИ ДЛЯ ПАМ'ЯТІ — ВОЄННІ, ПОЛІТИЧНІ, ФІНАНСОВІ ТА БІЗНЕСНІ МАТЕРІАЛИ — ПОРУКА І. СТАХЕЛЬ — ВУЛ. ЛЕГІОНІВ Ч. 35

на ряд літ і втягнути в її засяг найширші верстви нації. Стараймося реагувати не лише в подразненні чи зворушенні, будьмо здібні ще до гомінків, але хвилях демонстрацій! Навчимося теж послідовно здійснювати власні плани і жертвувати другорядними справами для засадничих. Словом: араціоналізуймо теж українську шкільну політику.

ЗАВДАННЯ „РІДНОЇ ШКОЛИ“ І ПОЛІТИКА ДЕРЖАВИ СУПРОТИ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНИЦТВА.

Перша тенденція державної шкільної політики, а саме намагання зосередити в руках державних органів духовий і культурний вплив на школу, для кожного ясна. Ми це намагання помічаємо скрізь, в державному і приватному шкільництві, в народних і середніх школах. Особливо виразно проявляють це нові шкільні закони і про це ми писали та говорили вже не раз.

Зате вважаю, що цю другу тенденцію, себто можливість зменшення українських провідних верств, наші широкі кола недостатньо розуміють і недостатньо освідомлюють собі її небезпеку. І хоча я про те вже минулого року на Зіалі згадував, то всеж уважаю вказанням з усією рішучістю підкреслити, що дальший цілорічний досвід на полі українського приватного і державного шкільництва лише вливе в нас ясність цих побоювань.

Цифри втрат, вираховані минулого року — стійні і сьогодні. Наш стан посідання в державному приватному і середньому шкільництві перед 1. липня 1932 р. виражається у числі 218 клас. Тут беру під увагу гімназії: 5 державних, 2 утравістичні державні, 10 Рідної Школи, 1 СС. Василіанок, 1 Перемиського Інституту, 3 на Волині, далі 7 семінарій, в тому 2 утравістичні державні і 9 прив. Р. Ш. та СС. Василіанок. З цих клас утратило після автоматичного введення нових шкільних законів до 1. липня 1938 р. 130 клас, себто 59.63 проц. Саме досвід майже вже двох літ ділення тих законів показує, що сподіваний еквівалент за втратами — в народному шкільництві, ми не дістали. Виходить, що не дістанемо їх — при таких самих умовах — в будучому, ані в народних, ані середніх школах і з того, далі, звичайно про таку величезну втрату нашого стану посідання. Коли вважатимемо, що середні школи, або їх класи, це освітні кільця, крізь які переливає якась означена струя людського матеріалу, то ясно, що коли тих кілець буде менше, то й людська струя поменшиться, то й виховний та навчальний вплив школи буде менший, а за тим і сила провідних верств та національна культура поменшиться.

З того ось які висновки для діяльності українського громадянства, яку найлегше в межах даної дійсності проводити. 1) Всеж якнайбільше зусиль спрямовувати на дальшу розбудову українського середнього приватного шкільництва і поширення стану посідання дер-

Рідна Школа, виховання й організація українського приватного шкільництва та завдання української шкільної політики.

II.

ДВІ ОСНОВНІ ТЕНДЕНЦІЇ ДЕРЖАВНОЇ ШКІЛЬНОЇ ПОЛІТИКИ.

Закри приступлю до дальшої аналізи завдань української шкільної політики, дозволю собі звернути увагу на одну велику недостатність нашого громадського життя. А саме на ту, що українське громадянство реагує іноді дуже гостро на другорядні, натомість не реагує зовсім, або дуже слабо, на засадничі прояви державної політики. Наша публіцистика, преса і взагалі прилюдна громадська діяльність що недостатньо часто ще й поглиблює. Особливо ясно це виступає у шкільній царині. Нпр. ми особливо болюче реагували, коли усували учителів з приводу відмови т. зв. згоди, або на більш чи менш нетактовне виконання державної контролю над школою. Тимчасом це речі безперечно дошкульні, але всеж не засадничі. Засадничою вимогою, яку сьогодні кожна держава, отже й польська, ставить до шкільництва, асеодно державного чи приватного, є та, щоби воно було одним з кілець уніфікації держави. На випадок, коли у державі є неоднорідні елементи з власним виразним обличчям, школа має послідовно і, як це не можливо негайно, то зпродовж довшого часу, довести до зануку національно-культурних окремішностей тих неоднородних пернівів. А це, далі, має йти двома

шляхами: 1) шляхом монополізації державними органами всього духово-культурного впливу на школу (програма навчання, добір учительського персоналу, вплив на підручники, ліктуру і організації молоді, піднесення дидактики і програми навчання вихованню). 2) шляхом впливу на продукцію інтелігенції, себто освічених верств народу, які все найлегше стають непоміжаними для держави носіями національно-культурних окремішностей (безліч законних можливостей стримати розбудову приватних шкіл, селекція — у польських нових шкільних законах похвальна — при переході до шкіл з іншою чи вищою організацією, неупорядковані ніякими приписами розуміння молоді до високих шкіл, пониження організаційного ступня нижчого шкільництва, обмеження середнього, брак вищого — для українців повна нестача українських приватних і державних шкіл для продукції народнього вчителства, тощо).

Ці дві тенденції державної шкільної політики, назвимо їх: змога культурної і соціальної павперизації у відношенні до непокірливої меншини, повинні для нас стати властивим предметом реакції. Вони повинні бути ключем для зрозуміння польської держ. політики та привчити нас, як українську шкільну політику розложити

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 30. ГРУДНЯ 1933.

Д-Р В. ЗАЛОЗЕЦЬКИЙ.

2)

Модерне мистецтво на нашому ґрунті.

З приводу вистави АНУМ

(Докінчення.)

У графічних працях вибиваються Бутвич, Гордицький, Ковжун та Сельський. Бутвич відзначається оригінальністю концепції та фантастичністю сюжетів. У нього цілком арійний вироблений свій стиль, десь вкорінений у галицькій середовищі. Тому в його працях відчужено гарячий полонези; не даром ілюструє він Стефанію. Своім демонізмом, гротесковістю, полетом та нагадністю ілюстрації належать ці зображення чи не до найліпших. Гордицький відзначається сміливістю та браурністю, часом понападає трохи під вплив плакату, однак знову зліз його впливу отривається. Школа, що так мало виставила Ковжун. Його абстрактні конструктивістичні композиції не дозволяють виробити собі погляд на останні етапи його мистецького розвитку, бо їх нічого за мало. У Сельського пробивається ніжність у вишуканих лінійках.

Різьба заступлена Коверком та Лятуринським. Портрет о. Я. С. ядрий профілем виступає зовсім мазком, тільки на нашій вінішній почується трохи за натуралістичний. Повинні експресивної гармонії рухів та ліній. Вичин

революціонер". Китайка Лятуринської має риси всіх мильх сторінок жіночої творчості.

Значна вистава в тому, що вона орієнтує про різні явища на полі новачасного українського мalarства. З цих явищ виходить, що новачасне українське мalarство заступлене на виставі АНУМ стоїть під домінуючим впливом модерних течій західно-європейського мalarства. І саме над цим треба на мить застановитися.

Сам факт, що українське мalarство стоїть під впливом західно-європейських течій і то дуже часто наймодерніших, не означає ще перевороту в історії новачасного українського мalarства. Бо абсолютна перевага таких домінуючих впливів серед середовища, яке має дуже слабку мистецьку традицію — може причинитися не так до оживлення, як до знищення власної мистецької традиції та культури. Коаний чужий вплив мусить переходити через огазь творчої синтези. Тільки ірраціональне вроджене хотіння і прирбавне засвоєне „чуже“ можуть з себе видати щось творче нове. Тільки у германського, неоплагованого, неоплагованого у своїх надлидських амаганнях Фавста і в класичної аристократичної гармонії почуття міри і форми Олени — зродився Евфоріон — синтеза романського та германського світа.

Проблем того рода більш принципіального, більш духового та світоглядного характеру не можна вирішати організаційним способом. Це не є питання організації, програм, а питання духової потенціальності. Тільки тоді, коли верзються в тих різних напрямках томогони духово-мистецької колективної (або індивідуальної) творчості великого

формату), тоді значне коло них кристалізується справді глибокий творчий мистецький дух як найчистіший духовий прояв життя нації. Думаю, що така хвиля в історії українського мистецтва незабаром надійде...

Та далекойдучі міркування за цю тему треба відложити на інше місце. Закінчимо їх думкою, що в мистецтві не рішає остаточно все довільне, не рішає програма, не той чи інший напрям, а рішає саме суть, себто все глибоке відчуття дійсної правди.

Р. С. Думаю, що п. д-р Драган, як це виходить із реценції на ту саму виставку АНУМ („Діло“ з 23. і 24. грудня 1933.) з тими моїми думками не цілком погодиться. Нпр. на його погляд кожне мистецтво, як воно велике, досконале не було, мусить проминати. Що всі великі твори мистецтва мають у собі прятати вічної вартості — цього п. д-р Драган тимчасом не признає. Але ще менше погодиться д-р Драган з поглядом, що властиво мистецтва не треба пропагувати, бо воно, за наш погляд, говорить само за себе. Відбирає собі п. д-р Драган можливість об'єктивної оцінки мистецької вистави, коли сам належачи до жорі виступав не тільки як критик тої самої вистави, але як її пропагатор, як не нпр. виходить із такого звороту: „Картини треба купувати, треба з ними експонувати, авжати до них, тоді навіть мимовільно, само собою прийде зрозуміння того мистецтва“. Чи дійсно підпорняти публіки до мистецтва є аж таке капіталістичне або аж таке механічне? Чи не прилюдно ми для самих мистецтв?

поміщицтва на Україні з масовими побоями та розстрілами українських селян за те, що вони поділяли були панську землю між собою, — ці сім місяців припечатали долю цілого українського народу на довгі роки. Ця політична мушкетерія, коли запеклі вороги українського національного руху грали rolę українських «а-тріотів», а разом винищували тисячі дітве патріотичної і демократичної української інтелігенції та показували «крательними експедиціями» українським селянам і робітникам, що до їх «Україна бе», вся ця квазі українська доба внесла страшне замішання в настрої й погляди українських мас та української інтелігенції. Скоштувавши панських кавчуків в тому часі, неодмін мало свідомий, а навіть і добре свідомий українець почав здаляка ідеалізувати Со-вітську Росію, яка, здавалося, навідалась разом порівняно з тодішнім режимом на Україні. Безперечно, в ділі більшовизації України головну «премію» заслужив тодішній гетьманський уряд зі своїми «істинно-руськими» добровольцями. «Гетьманський» режим ослабив до краю чужиність українців щодо більшовицької Росії, навіть у колах політично вироблених. Директорія, почавши повстання проти «федераль-ної» Скоропадського з білою Росією 15. листопада 1918 р., мала, як і багато українців того часу, ілюзію, що російські більшовики не почують війни проти революційної України. Похід російської червоної армії проти демократичної України, проголошення Москвою української Уряду, на чолі з соціалістами, поза законом, — це все здавалося тоді багатьом на Україні не порозумінням, що має бути збісловим переговорам. За ці переговори аж ніяк не був, як за єдину певну дошку рятунку, тодішній голова Директорії Української Народної Республіки Винниченко. Він не розумів, що вже тоді здоровим інстинктом зрозуміли багато українських робітників та селян, — для більшовизму соціалісти взагалі — „го-лий ворог“ і що Москва легше порозуміна-ється з реакційними, диктаторськими правля-щими, як із демократами та соціаліста-ми.

І Винниченко почав знову хитатися вперед і зліворуч. „Яко тротсь вітром ко-ло-ма“. Він усе шукав такої політичної ре-форми вваля на Україні, яка зазводи-

Чи маєте вже

**Новий
Самоуправний Закон**

Якщо ні, негайно замовте його в Адміністрації
„Діла“. Львів, Ринок 10.
Ціна тільки 40 сот. Поштова пересилка 15 сот.

вигадливу, передливу Москву. Він хитався між демократизмом і „радянством“, між парламентаризмом та диктатурою, не знав, на яку ногу стати, не знав, що сказати масам, які ждали рішучого слова: або так, або так!

Пізніше Винниченко створив „теорію“, що незалежна Україна напевне булаб удержалась, колиб „петлюрівці“ (це слово в його устах звучить найгіршійшим) не перешкодили заведенню української совітської влади на Україні. Наївна теорія! Москва не потребує ніякої української влади, бо Ленін та його ученики уявляють, що влада на Україні має належати до них. Характеристичний приклад: Коли українські більшовики в Полтаві в початку 1918 року не хотіли пустити в місто російських більшовицьких частин Мухомілова, то він звелів розстріляти робітничу більшовицьку раду, створив свій режим і заявив, що це є „справжня народна влада, як ми її розуміємо“. (Про це в споминах Антонова-Овсієнка).

Як птах, що задивився в нерухомі очі гад-давуна, втратив Винниченко всю самостійність. Навіть найближчі його тодішні приятелі не знали, яку наразі політичну позицію має „голова Директорії“. Це був повний параліз волі, цілковита прострація. В Києві, в моїй присутності, дружина покійного Юрія Нарбута називала тоді Винниченка з сумним жалем — „маленький Володя“...

Коли Винниченкові на 6-му зїзді української соц. демократичної партії в січні 1919 р., в Києві деякі делегати поставили вимогу, що влада має діяти енергійно, то Винниченко безнадійно махнув рукою, сказавши: „Яка ми влада?“

Винниченкові все бракувало політичної школи та політичної освіти. Недурнож у мей присутності 1919 р. Сергій Вікул, теперішній комуніст, якого заарештували сталіні в Харкові, за „контрреволюцію“, висловився був про Винниченка: „На диво мало освічена людина“...

Ще одна сумна сцена врізалася мені в пам'ять з київського зїзду української соц. дем. партії. На Авдієнка, члена фракції „незалежних“, що виступив був на зїзді з обуреною „радянством“, Винниченко накинувся з докорами, що своїм патосом нагадували Цезарева — „І ти, Бруте!“ Бо на зїзді, під впливом рішучої про-радянської позиції його більшості, Винниченко став був „рішучо“ на платформу демократії й парламентаризму. Це була несподіванка для Авдієнка та його однодумців і він зі зворушенням, трохи не з слізами промовив: „Та неж ви мене й інших товаришів учили! Виж доказували, що совітська платформа — єдиний вихід з положення!“ Хоч усі, що чули цю розмову, сміялися, та по суті над цим треба було плакати...

Але вже незабаром після зїзду УСДРП на державній нараді, з участю членів Директорії, уряду, військових провідників та делегатів політичних партій, той самий Винниченко знову схилявся до „совітської платформи“. Його нерішуча пропозиція прийняти радянську владу так обурила С. Петлюру, що він тодіж на нараді заявив, що кожного, хто сіятиме рйну в війську та в народі подібними пропозиціями, треба суворо карати.

**ДЛЯ ОДНОГО НАРОДУ — ОДНА ЛІТЕРАТУРА
НА МОВІ!**

Хто хоче навчитись добрій українській літературної мови, хто хоче пізнати історію своєї мови, хто хоче довідатися, як де говорять український народ, той мусить передплатити на 1934 рік

Науково-популярний місячник „Рідна мова“

призначений всебічному вивченню **УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**. — Головний Редактор і Видавець проф. д-р **ІВАН ОГІЄНКО**. — ПЕРЕДПЛАТА: 6 зл. річно, 3 зл. піврічно, 1.50 чвертьрічно. За границею: в Європі 9 зл., поза Європою 2 амер. долари. Зразковий номер 50 гр. Конто чекове П. К. О. число 27110. — Адреса Редації в Адміністрації: **Львівська, ул. Батальна 15 кв. 10.**

Як додаток до „Рідної мови“ виходить тижневик **БІБЛІОТЕКА РІДНОЇ МОВИ**. — Передплата: 3 зл. річно; за границею: в Європі 5 зл., поза Європою 1 амер. долар

ДЛЯ ОДНОГО НАРОДУ — ОДИН ПРАВОПИС!

Прийшов Трудовий Конгрес 19—23. січня 1919 р. Уже Винниченко знову став демократом і завзято критикував більшовицьку диктаторську систему...

У Винниці, в лютім 1919 р., Винниченко заявив, що він „утомився“, радив шукати допомоги в Антанті, бо вона, мовляв, має непереможні танки, які лізуть на гору і в долину. П. Мартос висловив тоді побоювання, щоб наші козаки не збільшувалися та щоб не повладували цих проблематичних танків російським більшовикам, але Винниченко цілком поважно казав, що в такому разі треба буде ваяти до танків і французьку охорону. Це був, так мовити, „політичний заповіт“ утомленого Винниченка!

ПРАКТИЧНІ ДАРУНКИ НА ЯЛИНКУ

найкраще відстанеш у текстильній магазині
„ТАНІЙ СКЛЕП“ — 3, ЗАЛЕСКИЙ, ЛЬВІВ.
ГАЛИЦЬКА С.

22/48

ВИБОРИ ПО НАШИХ МІСТАХ.

(Звідомлення з міст.)

ВИБОРИ В ЗБОРОВІ.

Місто Зборів поділили на 2 округи. Нам пропонували з мандатів під умовиною, коли не підемо до виборів. Одне наш комітет рішив піти до виборів самостійно і в обох округах виставити свої листи. На манд., не обійшлося без курйозів в особах Василя Гемельського і Гаврила Жегалі, б. радних, які, бачучи, що не скленть компромісу і що їх помилували, виставили свої листи.

До виборчих комісій покликали у нас самих „своїх“, які уридували так напопалливо, що тоді було доступити до перегляду списків. Про їх відпис не було й мови. Тому в списках бракувало дуже багато наших виборців.

По внесенні листів почалося йти наліз кандидатів, які тревали без ніпня. Рівночасно покликували перед голову комісії десятки людей, щоб ствердити автентичність їх підпису на листах. У місті розкинутий дотичний ріжні грушки на вербі та півнали їх рівночасно не слухати „розполітикованих купців і адвокатів“. Що приєждок і купили — скликували виборців, а хмаря диму з махорки, яку розпалали даром, змішані з хрипкими голосами безлічків, автоматично до-решти однієї світла кімнат, в яких думались наші дядьки, саухачив тих промов.

Настало голосування. Виборчі комісії старались бути

Капітан перший відплив від загрозеного морськими хвилями й підводним кмітчим морським... Чому це Ленін і Троцький не „затомились“, чому Дантон і Робесп'єр, Карно й Кемаль Паша, Б. Хмельницький і Петро Дорошенко не томились, а халалися за найменшу можливість, щоб продовжити свою боротьбу? Бо не були політичні характері. І пок. С. Петлюра був політичним характером. Винниченкові доля не дала цієї політичної вдачі, якої головною й основною частиною, на погляд учених соціологів, є **пристрасть**. Винниченко не має глибоких пристрастей, зате багато прихм, а ще більше особистої дрібної амбіції, претенсій, егоїзму та особистої ненависті. Але ці якості не творять політичного характеру, навпаки, роблять людину асоціальною і навіть антисоціальною.

П. Феденко.

(Продовження буде.)

ДО 339. ЧИСЛА „ДІЛА“ долучили ми поштові складанки. Просимо негайно вислати ними довг, хто його має за часопис, та передплату на січень 1934.

Не буде безпосередніх переговорів Німеччини з Францією

Французька преса повідомляє про наряду чотирьох французьких міністрів, Шотана, Бонкура, Солюта і Даладієра, над інформантами, одержаними з Берліна. Хоча вислід нарад невідомий, „Ля Ліберте“ пише, що французький уряд рішив удержати своє дотеперішнє становище, а саме: що Франція не може згодитися на підписання з Німеччиною пакту неагресії, який піддажив би льокарнський пакт; на вдержання Німеччиною збройних формаций в числі півтретя мільона людей та на розбройні переговори поза Женеву. Як довідється часопис, мін. Бонкур радив заявити Гітлерові, що Франція не може згодитися на переговори на основі пропозицій, предложених Гітлером. З думкою Бонкура погоджувався Шотан.

ПАРИЖ, 28. 12. ПАТ. На вчорашньому засіданні ради всіх міністрів Бонкур виголосив експозе в справі німецьких пропозицій, щодо розброєння. Промовець засував загально інструкції, які задумує послати французькому амбасадорові в Берліні. Рада міністрів затвердила ті інструкції.

Після засідання ради міністрів прем'єр Шотан зложив представникам преси таку заяву: Слід зрозуміти, що уряд мусить зберегти усяку резерву, бо обов'язуючий звичай не дозволяє оголошувати дипломатичні документи перед закомуникуванням їх урядам держав, для яких

вони призначені. Можу вам тільки сказати, що Франція, погоджуючись радо на ведення розмов з всіми інтересованими державами, хоче прихилити до зорганізування загальної безпеки шляхом редукції зброєнь і в рамках Союзу Народів. Франція зрештою готова виступити з позитивними пропозиціями, які ствердять її шире бажання миру.

ГОЛОСИ НІМЕЦЬКОЇ ПРЕСИ.

БЕРЛІН, 28. 12. ПАТ. Вся німецька преса обговорює вислід вчорашньої наради міністрів у Парижі, підкреслюючи, що французький кабінет не зійшов з лінії, вказаної рішенням ради краєвої оборони, постановляючи весті з Берліном переговори дотеперішнім дипломатичним шляхом. На думку німецької преси Франція намагається тимчасом змобілізувати союзників для підтримки свого становища. Франція ухиляється від безпосередніх переговорів з Німеччиною, обстоюючи вперто женецьку систему.

„Берлінер Тагеблят“ пояснює, що Німеччина досить часто вже висловлювала бажання взяти участь у мировій політиці, а тепер заявляється за розброєння. Якщо тепер накликається їй приписи, як має формувати свою військову організацію, то мусить спитати з черги, що властиво Франція дає в користь розброєння.

Німеччина зброїться.

ВІДЕНЬ, 28. 12. ПАТ. „Арбайтер Шт.“ атармує австрійську опіцію вісткою про торгачів воєнні приготування Німеччини. Побільшено не тільки чисельний стан Райхсверу, не тільки одіто по військовому штурмові відділи, але побільшено значно продукцію воєнних матеріялів. Ціла Німеччина перемиїнялася в одну велику фабрику зброї та муніції.

Подібну торгачову працю можна називати в повітряних зброєннях. Фабрика Гесс-Райнікен-Дорф абудувала 25 летувських гаїтарів. З Гамбурга колонієсти мусіли показути свої трути, бо Райхсверу буде там легочича. В корабельних доках у Вільгельмстафелі розпочали будову нового кружляна воєннич постанови сервісничого трактату.

Громадянська війна в Китаї.

Із Шангаю повідомляють, що з нанкінських літаків бомбардувало Фучау. 45 осіб агітації, матеріальні втрати значні. Американська місія повідомляє, що ушкоджена церква і місії будинки. Більша частина китайського населення покинула місто.

Коло Чанчав між нанкінськими військами і комуністичними відділами, що підтримують уряд Фу-Кіан, йшли заваяті бої. Згинуло 600 комуністів. Нанкінські війська обидили місто. На основі комуністичної кватири військ провінції Фу-Кіан 16 нанкінських літаків бомбардувало Чанчав. 40 будинків завалилося, причому агітації кількадесят осіб а поверх ерті в ранешніх. Нанкінські війська відобули форт Мамао-Чанчав, а нанкінські воєнні кораблі обляували форт Ба-года біля Чанчав.

З к'на.

КІНО „АТЛАНТИК": „ЗАБІВКА".

Польська фільма про діалекти у поважливій мірі, що він звернувся в місті з кінорежисером, як і в селі з собою на село, на власну біду і біду рідні. Три четвертини фільма у стилі комедії; інтрига добре зв'язана; прегарний зміст з природи з Польщі. За такою можливістю з цікавістю, гра зовсім добра. Можливі тільки застереження щодо народних типів, яких ролі сальононо стилизовані.

Дописи.

ТУРКА К. С.

Анкета „Народної Торговлі". Дня 22. XII. н. р. відбулася в залі Народного Дому в Турці анкета у справі відношення громадянства до тутешнього сканду „Н. Т.". Хоч був сильний мороз, явилася понад 150 осіб, з чого 10 інтелігентів і понад 140 міщан, мушні і жнок. Анкету отворив і закінчив голова „Народної Торговлі" „Н. Т." д-р МIRON Кондрат, який пропонував наради. По рефераті інж. Ст. Лещинського заборони в дискусії голос: посол Дмитро Великанович, о. Адриан Левинський, Ст. Бандрицький і А. Горечко. Анкета вирішила підтримати місцеву фільму „Н. Т." і не відпові-

ти до її акцій. Справа вже країна поря, зби всі духом і світовою інтелігенцією турчанського залу присвятили свої гасло: „Свій до свого" і закупували товари в анкеті з добрих і дестеких товарів установа „Народної Торговлі".

СПОРТ.

ГАКІВКОВІ ЗМАГАННЯ.

ТЕРНОПІЛЬ. Україна — Кресні 3:0.

ТЕРНОПІЛЬ. Україна — Поділля 10:0.

Змагання товариські.

Лехія — Гасмонія 10:0 (2:0, 4:0, 4:0). Змагання у мистецтво А-кашен. Суада п. Сазарин.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

Лев Ясичук: РІДНА ШКОЛА В ІДЕІ І ЖИТТІ. Наручник для відношення організації і діяльності 1934. Накладом „Рідної Школи". Львів, Словацького ч. 14. Стр. 236, 25.

ЖУРНАЛИ.

ЛІТОПИС ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ. Рік VI. Ч. 1. за січень 1934. Зміст: Ф. Неждин. Признач. „Літопис".

(журн.). — Від Видавництва. — Ін. Шелестівський: „Як підтримати, то пригадати". — Т. Коструба: Інж. Б. Гун, полковник військовий. — Остап Лисак: Інж. військовий будівельник. — І. М. Миколан: Українське село в часі революції. — Ф. Неждин: Стелі (журн.). — М. Острівська: Сонячний фрагмент. — Ігор Лещинський: З українського самостійницького руху на початку минулого століття. — Інж. П. В. Повстанський: Реліг. і Кішинець. — Юрій Горіш-Горський: Холодний Яр говорить. — Бібліографія.

ВІСТНИК, місячник літератури, мистецтва, науки й громадського життя. Ч. 1. Річник II. Львів, січень 1934.

Зміст: Е. Маланюк: Карпатський триптих; Б. Кравчик: * * *; І. Самчук: Гори говорять; М. Булаков: Рік 1914 Л. Москаль: Німечка; Ю. Липа: Рідна нова і рідна нова; М. Маланюк: Вінець кінця; Я. Клець: Січень; Е. Ляхович: Як Англія побиває скруту; П. Коран: Забезпечення від ризика; Дм. Донцов: По трупах Ізюма; М. Л.: З пресового фільму; Бібліографія.

Листування Редакції.

Вн. Авторів допису „Українські поет. вист. в Чорткові". Дякуємо за посилку, містимо дуже рідко. Прохавмо писати частіше. Щирий привіт!

ОГОЛОШЕННЯ

БЕАТОК.

Великий Миський Театр.

Пятниця, 29. XII. год. 7.30 веч. „Фрей-ліни Доктор".

Субота, 30. XII. год. 7.30 веч. „Гроші то не все".

Театр Рівнободностей.

Пятниця, 29. XII. год. 7.30 веч. „Стефек".

Субота, 30. XII. год. 7.30 веч. „Стефек".

Концертне Бюро Тірка.

Пятниця, 29. XII. „Льонек" Круковський (М. Корська).

Кіно.

АДРИЯ: „В путях ерадиків". Філіп і Філіп як усмирители".

АПОЛЛО: „Присуд життя". „Не демо жемлі".

АТЛАНТИК: „Забівка".

ВАНДА: „Піднебесний романс".

КАСІНО: „Брат диявола". Льорель і Гара.

КОПЕРНИК: „Роскішні турботи" Моріс Шевальє.

КОЛІСЕН: „В тінні хреста". Вертеп: „Під ялинкою".

МАРУСЕНЬКА: „Роскішні турботи" Моріс Шевальє.

МІРАЖ: „Сніг, пілунок, дівчина".

МУЗА: „Син Інді" Рамон Новаро.

ПАЛІАС: „Прокуратор" (Алісія Горн).

ПАН: „С. О. С." — Ледава гора.

ПАСАЖ: „Бандит детектив" (Кен Мей-вара) і дозятки.

ХІМІРА: „Король циганів".

СТИЛЕВ: „Чайду", ревія: „Коли зо-ри світають".

УТІКА: „Мохнява та біста довського козака" з Ів. Мозжухіном.

Закордонне радіо.

Пятниця, 29. грудня 1933.

Льондон (355.9) 20.55 „Зачарований флейт" оп. Моцарта; Вілень (517.2) 21.30 Концерт; Братислава (279.3) 19.25 Словацькі пісні; Кошиці (293.5) 12.30 Концерт; Прага (485.6) 20.30 Симф. концерт; Париж (1725) 21.45 „Травіата" оп. Верді; Білгород (430.4) 20.00 Сніг; Берлін (419) 17.00 Вокальний концерт; Кенігсвер-гавен (1634.9) 20.00 Великий концерт військової музики; Лейпциг (389.6) 15.00 Нові пісні; 17.50 Шуманові, Шубертіві, Брамсові, Пфішнерові, Вольфові пісні (Гартман, баритон); 20.30 Романсичний вечер (Форт); Мінхен (360.6) 20.10 „Чорне Доміно" ком. опера Обера; Будапешт (550.5) 13.30, 20.55 Циг. музика; 20.50 Оп. арії; Мінхен (331.5) 20.40 Хор; Рим (441.2) 15.00, 20.00 21.30 Концерт.

Субота, 30. грудня 1933.

Льондон (355.9) 16.30 Концерт музика; сніг, 22.00 Сучасна камер. музика; Вілень (517.2) 18.10 Популярна музика; 20.05 „Кохання та нещастя у Верді" (музика, спіл); Братислава (279.3) 12.50 Концерт; Мор. Острава (263.5) 10.10 Музика; 22.15 Всечина (музика, спіл); Прага (485.6) 18.00 Легка музика, пісеньки; 20.10 Пісеньки; Білгород (430.4) 16.40 Мелодія, популярні пісеньки; Ковно (1935) 20.20 Сніг; Кенігсвергавен (1634.9) 10.10 Нар. пі-

сеньки 12.00 Два славії ліристи; Мінхен (533) 15.25 Нар. пісні; Мінхен (380.6) 20.10 „Дер безе Гайст Ломпай Вагабун-дус" веселий радіообраз на осн. Нестрон; Стокгольм (435.4) 16.00 Сніг; 20.00 Давня танкова музика; Будапешт. (550.5) 12.05, 13.30, 18.40, 22.45 Концерт; 21.50 Циг. му-зика, спіл; Рим (441.2) 19.30 Арії та пісні, 20.50 Опера.

Львівське радіо.

Пятниця, 29. грудня 1933.

7.00—7.55 Ранішня авдіяція; 12.05, 12.55 Концерт оркестри; 15.25 Збіжева Біржа; 15.30 Господарські вістки; 15.40 Вокальна музика з грамофону; 16.10 Фейлетон; 16.40 Серед книжок; 16.55 Оркестра Дин-жу (грамофон); 17.10 Солісти (Доброволь-ська-Павловська, сопран. Умберто Манес, тенор); 17.50 Стенографія; 18.00 Дія і школа в фіз. вихованні молоді; 18.20 Кон-церт російської трупи Ропіцького (хор, балалайки); 19.05 Всечина; 19.25 Фейлетон; 19.40 Спортивні вістки; 19.43 Свято-вий концерт; 20.00 Муз. балачка; 20.45 Симф. концерт (Бердєв), „Важливі лі-тер. події 1933 р."; 22.40 Циг. музика; 23.05 Найгарніші твори з грамофону.

Субота, 30. грудня 1933.

7.00—7.55 Ранішня авдіяція; 12.05, 12.41 Популярна музика з грамофону; 15.30 Гос-подарські вістки; 15.40 Лев Равель (12-а італійська пісня); 16.00 Авдіяція для хорів, сальонова оркестра; 16.40 Лекція фр. мови; 16.55 Солісти (музика, спіл); 18.00 Віз-жит „Іос. Меґофер, 10-ті роковини його мистецької праці"; 18.20 Хор Дана; 19.05 Театр. фейлетон; 19.15 Всечина; 19.25 Ре-цитації свят. поезій; 19.40 Спортивні віс-тки; 20.00 Легка музика, пісеньки; 21.00 Техн. скринька; 21.20 Концерт польської музики; 22.00 Танкова музика; 23.05 „Ви-ленська Заула".

БІРЖА.

ГРОШІ.

У Львові в причатних оборотах плати-ли за доллар по 5.66 зол. Золото: долари 8.95—9.00; франки фр. 35.50—36.00; дукати 82.50—83.20; рублі 46.80—47.20; корони 37.00—37.50. Срібло: корони 0.30, фльорени 0.75, ру-блї 1.20. У Варшаві були такі курси: Льондон 29.12, Париж 34.87, Берлін 212.20, Ціріх 172.12, Амстердам 358, Ньюорк кабель 5.74, Ньюорк чеки 5.73.

АКЦІЙ.

Банк Польський 82 і три чверті.

ЗБІЖЕВА БІРЖА.

Ціни з Підволочиська львою Львів
Пшениця зв. 18.00—18.25
Пшениця збр. 16.75—17.00
Ячмінь зв.р. 12.75—13.25
Ячмінь на мл. 10.25—10.50 11.50—11.75
Овес зв. незем 10.50—10.75 12.00—12.25
Овес збр. 7.50—8.00 9.00—9.50
Гречка зв. зв. 17.50—18.50
Висівки житої 7.50—7.65
Висівки пшени. 7.50—8.10
Висівки житої 8.25—8.50
Інші курси незмінні.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗА".

„Маслосоюз" платив кооперативам дня 28. XII. молоко 17 сот., сметана 70 сот., міння зол. 6.40—6.60 за копу, масло —. Тенденція на масло і сметану слаба, на молоко знизилася, на ялиці удержалася.

Ціни битой птиці з пахомисарні „Масло-союзу" за 1 кг:

Різ:	Добрий:	I-а	II-а
Кури молоді на печення	1.65	1.50	1.40
Кури на росіа	1.65	1.50	1.40
Качки	1.45	1.30	1.10
Гуси	—	1.30	1.05
Індки	1.75	1.65	1.55
Пантарки 3—	зол. за штуку.		

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Свічки „Рідної Школи" для Кружків „Р. Ш." і Кооператив Львова та львів-ського повіту можна дістати в Пов. С. Кр. „Р. Ш." у Львові (вул. Словацького ч. 14, III. п.) від 28. 12. 1933. до 5. I. 1934. включно від год. 10 до 14. 817 2—2

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

БРОКАТИ від 2.90, накладки 7.50, фіранки від 5.60 ручної роботи філе за безцін. Ковдри 9.80, таблички різного роду — ці-ни сотникові. Вироби ФРАЙЛІХА, Сикс-туська 21. 660 5—7

МОЛОДОЮ все будеш, якщо будеш но-сити капелюхи з робітні „КАПЕЛЬО", Кентшинського 18. 2/32 2—2

Д. ШЛЯХЕР — А. КЕССЛЕР оптик. Львів, вул. Руська 16. 695 3—3

РІЗДВЯНІ ЛИСТІВКИ з святочиними по-бажаннями в найбільшому виборі, прак-тичний подарунок на Ялинку — золоті пе-ра, альбоми квітви води тощо, дістанте найдешевше в СОЮЗНОМУ БАЗАРІ, ЛЬВІВ, РУСЬКА 20. 32/49 2—3

ЖАРІВКИ та всілякі матеріали електро-інсталяційні найдешевше у фірмі Е. Гаєс-ман. Львів, Пасаж Гаєсмана. 2/56 5—15

КОВНІРЕЦЬ будеш мати чистий, лише за-неси до пральні ГОВІКОВИЧА, ДОМІ-НІКАНСЬКА 4. 816 2—10

ТОГІ для суддів, прокураторів, адвока-тів поруче казково дешево: Вироби о-дежі „ПАЛІОМ", Гетьманська 22 побіч Промислового Музею. 13/47 2—3

ПІСНЯ СОНІ з „Жабуриння" Балтарови-ча, Думка VIII. Безжурованого на скрип-ку — книгарня Шевченка. 814 1—2

ЗОЛОТІ штучні зуби і біжутерію купує Вайзер, Сикстуська 33. 822 1—3

ПИЙТЕ НАЙКРАЩИЙ ЧАП І КАВУ А. СЕРАФІНА, Львів — Сенкевича 5. 1—8

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ДЕШЕВІ, СЕЛЕКТИВНІ І ЕЛІМІНУЮЧІ РАДІОВІДБІРНИКИ СІТОВІ І БАТЕРІЙ-НІ ЛЯМПОВІ.

— ВСІ ЄВРОПЕЙСЬКІ СТАЦІЇ —

„ФОТО-РАДІО-ПАЛІАС".

ЛЬВІВ, ПЛ. МАРІЙСЬКА 8.

Найбільший вибір фотографічних апар-18/47

тів і матеріалу. 4—25

Der Tag

Великий національний часопис у Німеччині



Понизові числа даром висилає Verlag Scherl, Berlin SW 68

НА СВЯТА! НА СВЯТА!

Чоколадні прикраси на ялинку з фабрики

ІВАНА ГЕФЛІНГЕРА

здорові, смачні, з найліпшої чоко-ладки, в сортаментах і за вагу, всю-ди можна дістати, а головую у фір-мовій крамниці

ВУЛ. РУТОВСЬКОГО 8

819 (пл. св. Духа). 1—8

Вже появилася знаменита праця о.

М. Вергуна п. з.

НОВОМОДНІ ПРОРОКИ

або

„БІБЛІЙНІ ДОСЛІДНИКИ"

Ціна 1.50 зол.

АЛЬФОНС ДОДЕ

МАЦІЦЬКИЙ

Переклад із французьк. мови М. Руз-

ницького. — Ціна 3.— зол., з почт. пе-

реснакою 3.50 зол.

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО".

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошеневі шпальти.

м. одношпальтовий або його місце в руб-риці оголошень	зол. 0.35	Дрібні оголошення від слова: матриціональні і приват. кореспонденція по купівлю, продаж, винаєма і т. п.	зол. 0.15 0.10 0.07	Остання сторінка 1/1	зол. 480—250—130—70—
одношпальтовий з тексті і повинках	0.60	шукаючи пресі	0.07	1/2	
на першій сторінці	0.80	слова товстим друком подвійно.		1/3	
				1/5	

Головно відповідає Олександр Костик.

Видав Видавничий Спілка „Діло".

З друкарні Внп. Спілки „Діло". Львів. Ринок 10.